

- 1 Het Steen - infopunt
- 2 Marie-Marie
- 3 Museum Plantin Moretus
- 4 MoMu - ModeMuseum Antwerpen
- 5 Marlies Dekkers Store Antwerpen
- 6 Kaai bags
- 7 Kaffeenini
- 8 Julija
- 9 Optiek e.blondé
- 10 Cantine Antwerp
- 11 De Wieuw
- 12 Steen en been
- 13 KMSKA - Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen
- 14 Kaai Design
- 15 FOMU - Fotomuseum Antwerpen
- 16 WASBAR
- 17 De Mama - local deli
- 18 Oats Day Long
- 19 Cookiele Antwerp
- 20 Non Solo Té
- 21 Q Carpet
- 22 Espoo
- 23 Ophelia Lingerie
- 24 Erik Tonen Books
- 25 WoonTheater Antwerpen



# Ensor Vitrines wandeling

## 1. Het Steen - infopunt

Steenplein 1, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Mauranne Bamelis**

Mauranne is Illustrator en leerkracht beeld in Antwerpen en is verliefd op haar werk. Met haar illustraties neemt ze je mee in een droomwereld met symbolische figuren, taferelen die donker lijken maar het ook niet zijn. Ze wil de toeschouwer betrekken met het ontcijferen van de beelden waar vrij betekenis aan gegeven kan worden.

## 2. Marie-Marie

Steenhouwersvest 12, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Els Decaluwe**

Els Decaluwe is een Illustrator met een liefde voor dromerige werelden. Ze studeerde af als animatiefilm regisseur aan het RITCS en startte meteen in de filmwereld waar ze vooral aan tekenfilms voor kinderen meewerkte. Na enkele jaren maakte ze de overstap naar het illustratieveld, waar ze nog meer tijd kon steken in elke tekening. Haar liefde voor beweging blijft sterk aanwezig in haar werk. Ze laat zich inspireren door de beweging van de kalmerende golven van de zee en voegt graag een snuffje magie toe aan alledaagse situaties en emoties. Ze maakt haar waterverf illustraties voor zowel jong als oud en je kan haar werk vinden in de vorm van magazinecovers, spotillustraties en in prentenboeken.

## 3. Museum Plantin Moretus

### Expo Ensors staten van verbeelding

Vrijdagmarkt 22, 2000 Antwerpen

Hoe maakte Ensor prenten? Welke technieken gebruikte hij? Op welke manier experimenteerde hij met dit medium en welke oude meesters inspireerden hem? Je ontdekt het in deze opmerkelijke tentoonstelling.

## 4. ModeMuseum Antwerpen

### Expo Expo Maskerade, make-up & Ensor

Nationalestraat 28, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Brecht Vandenbroucke**

Brecht Vandenbroucke (°1986, België) schildert, schrijft verhalen, maakt sculpturen, illustraties en strips. Hij studeerde beeldende kunst aan LUCA in Gent en werkte als Illustrator voor klanten als Prada, Diesel & Lacoste. Andere klanten zijn The New York Times, Variety, Adult Swim, MIT Technology Review, Wired en veel Belgische kranten en tijdschriften. Hij publiceerde de stripboeken 'White Cube' en 'Shady'. Momenteel werkt hij aan zijn volgende boek.

Bezoek de expo 'Maskerade, make-up & Ensor' in het MoMu. Ook in de mode weerklinkt de echo van Ensors oeuvre. Is make-up een masker of net een middel tot expressie? Met die vraag bouwt het MoMu een brug naar Ensors kijk op maskerades.

## 5. Marlies Dekkers Store Antwerpen

Nationalestraat 39, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Paulien Verheyen**

Paulien Verheyen is Illustrator en beeldend kunstenaar uit Antwerpen. In 2018 studeerde ze af als master in het grafisch ontwerp aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen en in 2020 behaalde ze een tweede master in het cultuurmanagement aan de Universiteit van Antwerpen. Tijdens haar studies onderzocht ze meerdere socio-culturele thematieken, die zich tot de basis van haar illustratief werk hebben gevormd. In haar autonome praktijk laat Paulien dikwijls haar innerlijke kind aan het woord. Dit kind is vooral heel erg nieuwsgierig naar haar lichaam en hoe dat in verhouding staat met dat van anderen. Zo kan je Pauliens werk herkennen aan zijn prikkelende seksualiteit en tegelijkertijd aan zijn kinderlijke onschuld en zachtheid.

## 6. Kaai bags

Nationalestraat 91, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Lisa van der Auwera**

Lisa is een (aspirant) stripauteur wonende in Antwerpen. Na lang te hebben geëxperimenteerd als autodidact, besloot ze in 2022 zich als werkstudent in te schrijven in de richting Beeldverhaal van LUCA School of Arts. Dit combineert ze met haar job als coördinator bij de Vlaamse Auteursvereniging.

## 7. Kaffeenini

Nationalestraat 114A, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Katrien Van Breedam**

Katrien Van Breedam werkt als Illustrator voor magazines, kranten, uitgeverijen en diverse andere projecten. Daarnaast geeft ze les op de Academie van Mechelen. Haar huis is als een permanente tentoonstelling van haar creatieve exploten: van zeefdrukken, schilderijtjes tot papier-maché-objecten.

## 8. Julija

Nationalestraat 118, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Qurratul Ain Saeed**

Qurratul Ain Saeed is animator en illustrator. Ze werkt voornamelijk in de animatiesector als een animatie-, concept- en achtergrondartiest. Ze laat zich in haar illustraties inspireren door thema's als het bestaan 'existence' en het universum. Qurratul behaalde een master in animatie bij KASK Gent.

## 9. Optiek e.blondé

Nationalestraat 141, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Amber Gyselings**

Ambers kleurrijke illustraties zijn een eerbetoon aan het alledaagse leven. om vluchtige momenten traag te laten verlopen. Ze tracht vluchtige momenten vast te leggen en te vertragen door tekeningen op papier. Amber wil nieuwsgierigheid opwekken in gewone dingen. Elk werk is met de hand geschilderd en toont een speelse vrijheid met veel aandacht voor kleur.

## 10. Cantine

Scheldestraat 77, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Nina Aerts**

Nina Aerts maakt tekeningen, cartoons en het occasionele kunstwerk. Het ambacht van tekenen is haar heel erg lief: het geluid, de geur en de directe waarheid van potlood, verf of inkt op papier of karton. Hoewel ze soms ook digitaal (be)werkt, maakt ze haar illustraties liefst analoog; papier, potlood, gomsel, snippers en verfvlekken sieren haar tekentafel - en meestal ook haar vingers en kleren. Wat ze maakt heeft alles te maken met wie ze is: een vrolijke melanchool, een rationele dromer, een weloverwogen liefhebber van absurditeit. Iemand die heel lang nadenkt om dan impulsief te beslissen. Scrupuleus verzamelaar van onafgevinkte todo-lijstjes. Maar vooral: nieuwsgierig en altijd afgeleid door al het moois in de wereld, waarvan ze zo veel als mogelijk wil bewaren.

## 11. De Wieuw

Scheldestraat 59, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Sofie Van den Bril**

Sofie Van den Bril is Illustrator en grafiekkunstenaar. In haar werk speelt kleur een enorm belangrijke rol. Ieder beeld schetst ze zorgvuldig en de taferelen die erop verschijnen zijn herkenbaar. Het dagdagelijkse is als een tijdloos schilderij weergegeven en als toeschouwer ben je uitgenodigd te blijven kijken. Tekenend is voor Sofie een vanzelfsprekende bezigheid waarmee door schetsboeken snel vol geraken.

## 12. Steen en been

Volkstraat 59, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Maria Oujja**

Maria is illustratrice en schilder. Als kind duikte ze al in het tekenen. Haar portfolio bestaat voornamelijk uit natuurtaferelen met aftakeling en herleving. Maria zoekt schoonheid in vergankelijkheid. De geweldige illustraties tonen het proces van leven en van de dood. Dit onderwerp met uitzonderlijke kleuren maakt van het macabre een magisch tafereel.

## 13. KMSKA – Expo Ensors stoutste dromen

Leopold de Waelplaats 1, 2000 Antwerpen

Duik tijdens deze overzichtstentoonstelling in Ensors wondere universum van woeste visioenen, maskers en satire.

## 14. Kaai Design

Vlaamsekaai 45, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Sara Mertens**

Sara Mertens woont en werkt in Antwerpen. Ze studeerde Illustratie aan KASK Gent. In de beelden die ze maakt, probeert ze steeds de grens tussen droom en werkelijkheid op te zoeken. Ze illustreerde onder andere voor De Standaard, Humbug, Rekto:verso, DW B, Bij Nader Inzien en TUIGkrant. Ze ontwierp boek- en cd covers alsook de huisstijl en labels voor Figa Kombucha. Enkele van haar beeldverhalen zijn gepubliceerd op Pulp deLuxe. Na haar residentie in Assisi volgde een residentie in Het Bos (April 2023), waar ze ook deelnam aan de expo Vruchtbare Grond. Ze ging mee met de schrijfresidentie van De Buren in Parijs (Zomer 2023). Hierna publiceerde ze het kortverhaal 'Materiaalmoeheid' in Stripgids en gaf ze een beeldverhaal uit in eigen beheer.

## 15. FOMU – Expo Cindy Sherman

Waalsekaai 47, 2000 Antwerpen

Net als Ensor, staat de Amerikaanse fotograaf Cindy Sherman bekend om haar kritische en ironische blik op maatschappelijke conventies door maskerades. Haar talrijke personages tonen het kunstmatige en veranderlijke van identiteit, die meer dan ooit een kwestie van keuze lijkt te zijn, (zelf)geconstrueerd en fluïde.

## 16. WASBAR

Graaf van Egmontstraat 5, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Mila Van Goethem**

Mila Van Goethem is striptekenaar, illustrator, leerkracht en Tuig-lid. Daardoor heeft ze twee kanten: de serieuze kant, zoals de "Emma" strips voor VZW Tejo, de "cursiefjes" voor psycholoog Jasmina Sermijn, "meisjesbrieven" voor VZW Stappen en de Tuig-krant, waar ze kleurrijke, grappige en lichtjes onnozele illustraties voor maakt.

## 17. De Mama - local deli

Kronenburgstraat 10, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Kelly Hortens van Loon**

Kelly Hortense is Illustrator en lesgever en kaapt als een ware piraat al eens graag de norm. Ze speelt met absurde vormen en van de pot gerukte personages en experimenteert al eens graag met kleuren en het gebruik van tekst bij (of zonder) een beeld.

## 18. Oats Day Long

Kronenburgstraat 9

**Illustrator: Nikita Van den bosch**

Nikita is Illustrator en keramist wiens werk straalt van vreugde en kleur. Haar stijl wordt gekenmerkt door schattige figuren en een levendig kleurenpalet. Ze haalt inspiratie uit een mix van sprookjes, surrealisme en de Japanse cultuur. Of ze nu digitaal werkt of verschillende traditionele technieken verkent, haar kenmerkende stijl komt altijd naar voor. Haar doel is om mensen een lach op hun gezicht te toveren door vrolijke onderwerpen in haar illustraties naar voor te laten komen. Ze behaalde haar master in Illustratie in 2017 aan de Sint Lucas Antwerpen School of Arts.

## 19. Cookiele Antwerp

Kloosterstraat 175, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Hanne Goessens**

Hanne is een jonge Illustrator gekend voor haar levendige en kleurrijke illustraties. Haar werk wordt sterk beïnvloed door bovennatuurlijke concepten, mythologie en de natuur, ook experimenteert ze graag met haar persoonlijke stijlen. Dankzij haar liefde voor tekenen sinds een jonge leeftijd heeft ze een bachelor in illustratiekunsten behaald en kan ze zowel digitaal als analoog, met stift en potlood, aan de slag. In de nabije toekomst wacht haar een master in visuele kunsten op en is Hanne klaar om haar creatieve horizon te verbreden als Illustrator en vormgever.

## 20. Non Solo Té

Riemstraat 2, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Cil De Vylder**

Cil De Vylder schildert, tekent en schrijft. Ze heeft haar atelier in Antwerpen en studeerde Beeldverhaal aan Luca School of Arts in Brussel. In de jongerenbib van Permeke geeft ze maandelijks zine workshops (samen met collega - Illustrator Amber Gyselings). Ze werkt graag op papier en hout en combineert materialen zoals gouache, ecoline, kleurpotlood, olieverfkrijt en pastelkrijt. Ze haalt haar inspiratie uit foto's, films, anekdotes uit haar eigen leven en lange wandelingen in de natuur.

## 21. Q Carpet

Kloosterstraat 86, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Birthe Janssens**

Birthe is een Illustrator uit de verre Kempen die zich vestigde in Antwerpen. In 2020 behaalde ze haar master in de beeldende kunsten aan Sint-Lucas Antwerpen. Sindsdien heeft ze samengewerkt met o.a Knustpress, Z33, Andrea Bos, en andere. In haar werk laat ze zich inspireren door souvenirs, gevonden voorwerpen en herinneringen. Deze verloren zielen worden vervolgens omgezet tot illustraties waarbij ze technieken als monotype combineert met pastelkrijt en gouache. Het eindresultaat zijn werken die een combinatie zijn van gevoeligheid met een snuifje vrolijkheid en humor.

## 22. Espoo

Kloosterstraat 75/77, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Manou (Auwnanas) Gijsbrechts**

Meeste mensen kennen illustrator/tattoo artiest Manou onder de alias Auwnanas. Een wereld vol met enorm grappige figuren in gedurfde lijnen en felle kleuren uit het hoofd van Manou die wachten om een plek op je lijf te krijgen. Humor is nooit ver weg en een glimlach is dus enorm belangrijk in het werk van Auwnanas.

## 23. Ophelia Lingerie

Kloosterstraat 60, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Mirjam Plettinx**

Mirjam Plettinx studeerde Audiovisuele Kunsten aan LUCA in Brussel en het KASK in Gent. Ondertussen werkt ze al tien jaar als animator, regisseur en designer aan diverse films, kortfilms en series. Omdat tekenen een passie blijft, wisselt ze animatie graag af met illustratie en ander tekenwerk, met een voorkeur voor kleine, fijne verhalen.

## 24. Erik Tonen Books

Kloosterstraat 48, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Jelle Kindt**

Jelle Kindt studeerde in 2012 af als illustrator/striptekenaar aan Sint-Lucas Brussel. Sindsdien werkt hij als zeefdrukker in Antwerpen in opdracht voor o.a. Stormkop, District Borgerhout, Serge Baeken, Sacha Eckes, e.a. Daarnaast werkt hij aan een veelzijdig oeuvre waarbij de sequentie, de beweging nooit veraf is. Hij tekende kortstrips die verschenen in verschillende Europese underground magazines (o.a.) Kuti Kuti (Finland). In 2020 gaf Extrapool/Knust (NL) 'Rizhorama' uit.

## 25. WoonTheater Antwerpen

Kloosterstraat 14, 2000 Antwerpen

**Illustrator: Wouter van Rymenant**

Wouter is een illustratief warhoofd met één voet in de digitale wereld en de ander in het zeefdrukatelier. Naast zijn grote liefde voor Japan, fantasy, monsters en tekenfilms, is door de jaren heen zijn passie voor het zeefdrukproces ook gegroeid. Door zijn digitale illustraties om te zetten naar fysiek drukwerk, probeert hij de stiel van het zeefdrukken in leven te houden. Blijf drukken en stay weird!